

CÉCILE TONIZZO

Vit et travaille à Strasbourg

Tel. : +33 6 10 28 48 02

Née le 10.04.1979 à Cannes

Mail: ceciletonizzo@gmail.com

36, avenue de la forêt noire
67000 Strasbourg

Sites internet: ceciletonizzo.com
tuning9.tumblr.fr

FORMATION

-
- 2018 - Transmission, école libre de la narration radiophonique - Paris
- 2011 - Scénario sonore - design sonore & prise en main pro tools - INA, Paris
- 2006 - Master de coopération artistique internationale, - Université Paris VIII
- 2005 - Maîtrise d'Arts du spectacle - Université Paris VIII
- 2005 - Licence d'Arts Plastiques - Université Paris VIII
- 2002-04 - Formation en art dramatique - « Ateliers de l'Ouest » et Conservatoire du Xème arr. de Paris
- 1987-98 - École internationale de danse Rosella Hightower - Cannes

BOURSES et RÉSIDENCES

-
- 2018 - Résidence à la galerie Eeeeh ! La Grenette - Nyon, CH
- 2017 - Résidence à Performing Arts Forum (PAF) - St. Erme, FR
- 2016 - Résidence Walk & talk - ARC / Centre d'art - Romainmôtier, Suisse
- 2016 - Bourse Danceweb, mentor: Tino Seghal - Impulstanz - Vienne, AT
- 2015 - Résidence Watch and Talk – Festival Far° - Nyon, Suisse
- 2015 - Bourse Gulliver, bourse de création radio - SACD, Scam, RTBF, RTS, Promotion des Lettres
- 2014 - Rencontres internationales de jeunes créateurs des arts de la scène - FTA – Montréal, Québec

EXPOSITIONS

-
- Oct. 2021 - Pierre Percus - Exposition collective - Espace d'exposition et de recherche Les Abords - Brest
- 2019- L'éternel retour de la joie - avec C. Weill - Exposition personnelle - La Chartreuse, Avignon
- 2018 - Sororio - Exposition personnelle - Eeeeh! La Grenette - Nyon, CH
- 2018 - Eeeeh! (Lancement) - Exposition collective - Eeeeh! La Grenette - Nyon, CH
- 2017 - DODGE - Installation sonore et visuelle - festival Météores - Nantes
- 2016 - Both side of the curtain - Dessin, performance - Mophradat/meeting point 8 – La Loge - Bruxelles, BE
- 2016 - La révision du différentiel - Exposition personnelle - Festival Textes en l'air
- 2015 - Lieu historique - de Jennifer Lacey - Dessins, objets, performance - Festival d'Automne, Paris
- 2015 - L'hospitalité légendaire des habitants - Exposition personnelle - Festival Textes en l'air
- 2014 - The fellowship of the quilted dance - Dessins live, performance - Xing - Bologne, IT
- 2010-14 - Registre(s) - avec E. Rivière - Dessins, installation sonore - Festivals de Guissey et Meyras

PERFORMANCES

-
- Nov. 2021 - Bruno - d'A. Eynaudi - Dessins, pièces textiles, performance (Première à Wien, AT)
- 2020 - Noa & snow - d'A. Eynaudi - Dessins, performance (Volkskundemuseum, Vienne, AT)
- 2020 - The company ones keep - Intervenante en arts visuels et sonores (Buda, Courtrai, BE)
- 2019 - Notebooks, small acts of friendship - d'A. Eynaudi - Objets, Performance (Galerie Den Frie, Dk)

2018 - Chesterfield - d'A. Eynaudi - Dessins, objets, performance (Volkskundemuseum, Vienne, AT)

2016 - Both side of the curtain - Dessin, performance (Mophradat/meeting point 8 – La Loge - Bruxelles, BE)

2016 - Une pièce sous influence - avec A. Landreau - Proposition sonore (Festival Météores - Nantes)

2016 - Amour ou théâtre - performance vidéo (curating K. Biesenbach & T. Stromberg. ImPulsTanz, AT)

2016 - Radical Togetherness - de S. Jovanović - Performance (AA Lecture Hall - Londres, GB)

2015 - Lieu historique - de Jennifer Lacey - Dessins, objets, performance (Festival d'Automne, Paris)

2015 - Edelweiss - d'A. Eynaudi - Dessins, objets, performance (Kunstencentrum BUDA - Courtrai, BE)

2014 - The fellowship of the quilted dance - Dessins live, performance (Xing - Bologne, IT)

2014 - Sang froid - de J. Cima - interprète (Centre National de la Danse - Pantin, FR)

2011-16 - L'effet de Serge - de Philippe Quesne - performance (tournées internationales)

CRÉATION RADIOPHONIQUE

-

2020 - La danse de quelqu'un d'autre que soi (130') - Feuilleton radiophonique / Diffusion : Loïctouzé.com, D.U.U.U. radio

2020 – Møves in Møvies (42') - Émission choreo-cinematographique-radiophonique / Diffusion : D.U.U.U. radio

2018 - Quiproquo (22') / Diffusion : Biennale internationale de design graphique de Chaumont, DUUU Radio

2017 - Amour drift (52') / Diffusion : Le Labo - RTS, Création On Air - France Culture, Par ouï-dire – RTBF

2010-14- Registre(s) (52') / Diffusion : Festival à Domicile, Guisseny – Festival Format Danse, Meyras, DUUU Radio

PUBLICATIONS, ÉDITIONS

-

2018 - Holy Motors - Article & plan de coupe - livre *Curating Live Arts: Critical Perspectives, Essays and Conversations on Theory and Practice* - aux éditions berghahn books 2016

2018 - Rébus 3 - Illustrations - Totebag de la structure de production belge HIROS

2018 - Rébus 2 - Illustrations - livret du festival Live Arts Week V de Bologne

2015 - Chrono-images - Illustrations - revue *Ballroom #5*

2015 - Monique - Illustration - livret du festival *Bataille FAR°* Nyon

2014 - ce.rf. - portraits dessinés - revue *Ballroom #2*

2014 - Mathilde - portrait dessiné - revue *Ballroom #1*

2013 - Rébus 1 - illustrations - livre *ob.scène*, d'E. Rivière (éditions du CND)

CONFÉRENCES

-

2016 - Tuning : auto-critique n°1 - Conférence (Biennale du design - Centre Pompidou - Paris)

2014 - À quoi tu penses quand tu dances - Conférence (UQAM - Montréal, Québec)

COLLABORATION ARTISTIQUE

-

2016 - Regarder les choses bouger - de Benoit Verjat - Théâtre de robots

2016 - La Quadrature de la Pyramide - de Sophie Dufouleur - Pièce de théâtre

2014 - Togetherring, a group solo - d'Alice chauchat - Pièce chorégraphique

2014 - ob.scène - d'Enora Rivière - Pièce chorégraphique

2013 - You us we all - d'Andrew Ondrejcek, Shara Worden et B.O.X. - Opéra Baroque

2013 - 2050 Mansfield : RDV à l'hôtel - de Katya Montaignac - Proposition chorégraphique

2013 - Le quart d'heure - Solo pour Julia Cima - Pièce chorégraphique

2012 - Unendlicher spass / Infinite jest - avec Philippe Quesne / production collective (HAU, berlin)

2011 - Faustus light the light - d'Olivier Cadiot, mise en scène de Ludovic Lagarde - Pièce de théâtre

2010 - Numéro d'objet - de Mickael Phelippeau - pièce chorégraphique

2009 -10 - Musée de la danse, direction : Boris Charmatz. Projets : Curating the library, Island: from a piece, La danseuse malade, Flipbook - pièces chorégraphiques